

LUM – 7. r

Lepo pozdravljen / -a. Vse pohvale za delo v preteklih tednih. Super si! Še nekaj dni in zopet se srečamo v šolskih klopeh.

Danes nadaljuj ter poskusi dokončati likovno nalogo. V primeru, da je ne boš dokončal / -a ter mi poslal / -a fotografijo, boš izdelek prinesel / -la v šolo ter ga dokončal / -a.

Za osvežitev ti pošiljam navodila likovne naloge:

LIKOVNO PODROČJE: slikanje

LIKOVNA NALOGA: učenec v izbranem komplementarnem paru barv naredi trganko ali rezanko

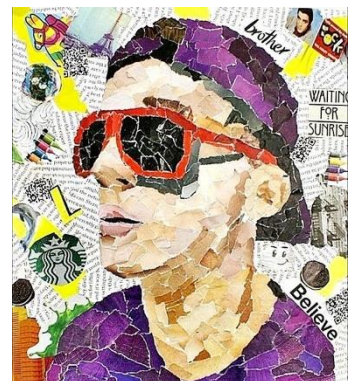
LIKOVNA TEHNIKA: kolaž

LIKOVNI MOTIV: pomlad na travniku

OPIS DELA: najprej nariši zanimivo, kreativno risbo na temo pomlad na travniku. Pri tem bodi pozoren / -a, da boš zapolnil / -a celotno površino lista. Narišeš lahko karkoli, kar najdeš na pomladnem travniku. Če ti zmanjka idej, pojdi na sprehod na bližnji travnik ter opazuj, kaj vse vidiš. Nato narisano zapolni z barvnim papirjem v odtenkih dveh nasprotnih barv, ki si jih izbral. Na primer če si izbral komplementarni par oranžna – modra, uporablaj le ti dve barvi ter njune odtenke (svetlo oranžna, temno oranžna, umazano oranžna, pastelno oranžna ter enako za modro). Drugih barv ne smeš uporabljati. Ravno tako ne bele ali črne, kar pomeni, da mora biti celoten list zapolnjen brez belih površin. Koščke barvnega papirja lahko trgaš ali režeš, pomembno je le, da so majhni (velikosti približno 1 cm). Bodi natančen / -a pri lepljenju.

Merila za vrednotenje:

- pravilno uporabljeno razmerje barv komplementarnih parov
- dokončana slika, list v celoti zapolnjen brez belih ploskev
- natančnost pri izdelavi (koščki lepljeni en ob drugem, brez vmesnih belih površin)
- vztrajnost ter kreativnost pri likovni tehniki – kolaž (majhni koščki)
- viden individualni likovni izraz



Cilj današnje naloge je usvojiti znanje o komplementarnih barvnih parih, v kakšnem razmerju jih uporabljamo ter znanje uporabiti pri praktičnem delu.