

GLASBENA UMETNOST 8. RAZRED 10. teden

Dragi osmošolci! V osmem tednu pouka na daljavo potujemo na Norveško, kajti spoznali bomo norveškega skladatelja . To je:

EDVARD GRIEG

(1843 – 1907).

Med najbolj poznanimi deli je zagotovo najbolj poznana suita PEER GYNT .To je primer PROGRAMSKE GLASBE, za katero je značilno, da skladatelji ustvarijo instrumentalno glasbo s programom – opisom, ki nastane po likovni, književni, zgodovinski predlogi. V našem primeru po romanu norveškega pisatelja H. Ibsna: Peer Gynt. Skladba ima obliko SUITE, saj ima več stavkov s programskimi naslovi: Preludij, Jutro, Asina smrt, Anitrin ples, V dvorani gorskega kralja, Ugrabitev Ingrid, Arabski ples, Vrnitev Peer Gynta, Solveygina pesem, Ples hčerke gorskega kralja.

1.Naloga zate: V zvezek ali na list napiši ime in priimek skladatelja in letnico rojstva in smrti. Izbrala sem dva stavka, ki jih **poslušaj**, nato pa si izberi tistega, ki ti je **najbolj všeč** in ga v zvezek ilustriraj, zraven pa napiši za kater stavek si se odločil. Sliko risbe lahko pošlješ meni cebuljmojca77@guest.arnes.si lahko pa tudi gospe Lindi Ropret za likovno umetnost.

Jutro

<https://www.youtube.com/watch?v=-rh8gMvzPw0>

V dvorani gorskega kralja

<https://www.youtube.com/watch?v=LGkSalzZtsk>

2.Naloga zate: Da se malo razmigaš, zapleši Just dance ob priredbi Griegove glasbe!

<https://www.youtube.com/watch?v=OLY4SWW59n8>

Upam, da vam bo delo v zabavo in veselje!

Lep pozdrav do naslednjega tedna Mojca Čebulj