

LUM – 9. r

Lepo pozdravljen / -a v že četrtem tednu pouka na daljavo. Vse pohvale za delo v preteklih tednih.

Če mi še nisi nič poslal / -a, to naredi v tem tednu. Svoje likovno delo fotografiraj ter fotografijo pošlji na moj mail : linda.ropret@guest.arnes.si. Fotografijo izdelka mi pošlji tudi, če še ni dokončana. Na ta način ti bom lahko dala kak napotek ali nasvet za čim boljši končni rezultat.

Pa ponoviva, kakšna so bila navodila za likovno nalogo:

LIKOVNO PODROČJE: risanje

LIKOVNA NALOGA: učenec nariše preprosto risbo ulice z upoštevanjem načel perspektive z dvema bežiščema

LIKOVNA TEHNIKA: svinčnik

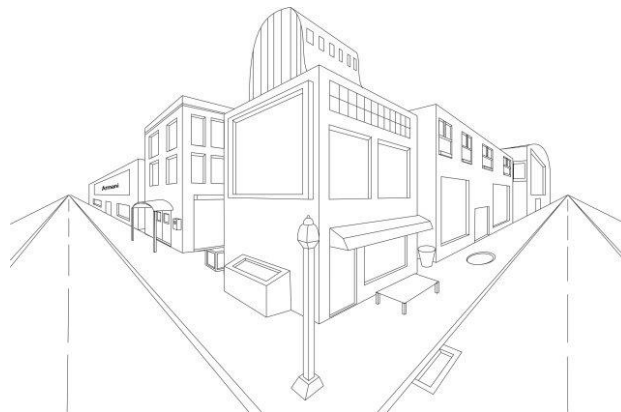
OPIS DELA: učenec / -ka na list A4 format nariše preprosto risbo ulice z upoštevanjem načel perspektive z dvema bežiščema.

Da si osvežite znanje o perspektivi, si preberite str. 8 in 9 (Perspektiva z dvema ali več bežišči) na :

eucbeniki.sio.si/lum9/2407/index.html

Oglejte si tudi postopek risanja v perspektivi – po korakih je pokazan postopek za izris dane likovne naloge (pritisni zeleni okvirček na strani 9).

Sedaj pa naprej. Na to preprosto risbo ulice, ki si mi jo poslal /-a ter sva ugotovila /-i, da je perspektivno pravilna, doriši vsaj pet podrobnosti po lastni izbiri (le nekaj predlogov: klopa, ulične svetilke, avto na cesti, sprehajalci, drevesa...). Še vedno pazi na perspektivo, skrajšave, potek bežiščnic... kot si pazil pri risanju ulice. Oglej si primer:



Če imaš kakršnakoli vprašanja, težave pri izvedbi, pošiljanju... mi piši na zgoraj omenjen mail ali preko eAsistenta. Veselim se tudi fotografije izdelka z dodanimi podrobnostmi.