

## LUM – 6. r

Lepo pozdravljen / -a. Upam, da si imel / -a čudovite počitnice ter da si se spočil / -a.

Prvo likovno nalogo v času pouka na daljavo s področja arhitekture si uspešno končal / -a. Če ti še ni uspelo, jo dokončaj čimprej ter pošlji na moj mail: [linda.ropret@guest.arnes.si](mailto:linda.ropret@guest.arnes.si)

Spoznal / -a si tudi nekaj novih pojmov o arhitekturi. Svoje znanje lahko obnoviš ter preveriš na naslednji povezavi (igra spomin Poznam učne pojme, kviz Preverjanje znanja):

<https://ucilnice.arnes.si/course/view.php?id=20927#section-1>

Sedaj pa s področja arhitekture prehajamo na področje **kiparstva**. Oglej si naslednje sličice:



Ali mi znaš povedati, kaj je na sličicah? Kakšna je razlika med predstavljenimi primeri?

Ali je v kraju, kjer živiš kakšno kiparsko delo? Opazuj okolico, ko boš na sprehodu. Lahko tudi fotografiraš primer.

Ali mogoče veš iz katerega materiala so izdelani primeri na sličicah (vsi so izdelani iz enakega materiala)?

**Na kratko odgovori na vprašanja ter mi pošlji odgovore na moj mail: [linda.ropret@guest.arnes.si](mailto:linda.ropret@guest.arnes.si)**

Cilj te likovne naloge je pridobiti znanje s področja kiparstva ter v nadaljevanju izdelati kiparsko delo. Likovne naloge se bomo lotili po korakih in bo trajala 6 šolskih ur.

**Za izdelavo kiparskega dela v nadaljevanju boš potreboval / -a eno trdo milo, papirno sponko ter nožek za maslo ali modelirko.**

