

Pozdrav, 8. b!

1. O Tavčarjevem Tržačanu si morate zapomniti še naslednje:

Tržačan je **kratka pripoved** z le nekaj dogodki. Tavčar jo je imenoval kar **SLIKA** – zgodba iz resničnega življenja, ki ni olepšana, avtor pa o dogodkih le poroča.

Tržačan je le ena od slik, ki jih je Tavčar objavil v ZBIRKI z naslovom **Med gorami ali slike iz Loškega pogorja**.

**Besedilo prepisite v mali zvezek!**

2. Danes bomo pričeli z obravnavo še enega besedila **IVANA TAVČARJA**.

Da pa boste besedilo, ki ga boste brali jutri, bolje razumeli, se najprej poučite o njegovem nastanku, in sicer s pomočjo povezave

<https://eucbeniki.sio.si/slo8/2356/index.html>.

Pozorno poslušajte besedilo in rešite vse naloge na tej strani (370)!

3. Če ste pozorno spremljali besedilo in reševali, zdaj lahko v mali zvezek pod naslovom **IVAN TAVČAR: VIŠOŠKA KRONIKA** odgovorite na naslednja vprašanja:

Kdaj je živel in ustvarjal Ivan Tavčar?

S čim vse se je ukvarjal?

Kje sta z ženo kupila dvorec? V kateri občini je to?

V lasti katere rodbine je bil prej dvorec? Je to slovenski priimek?

Kdaj je Ivana Tavčarja ta rodbina začela še posebej zanimati?

Kako je dal naslov delu, ki ga je o tej rodbini začel pisati?

V katero stoletje je Tavčar postavil začetek zgodbe o tej rodbini?

Kdo zgodbo pripoveduje in v kateri osebi jo pripoveduje?



**ODGOVORE SLIKAJTE IN MI JIH DO DANES ZVEČER POŠLJITE NA NASLOV [barbara.veluscek@guest.arnes.si](mailto:barbara.veluscek@guest.arnes.si). NALOGA JE OBVEZNA ZA VSE!**

**Toliko za danes! Opravite naloge in se imejte lepo,**

**Barbara V.**